

FUKUCHI

Public
Relations

No.48
December

広報ふくち



特集●

招店街

夢のつまつた宝箱のような街へ

こづかいを握りしめ、一目散に駆けていったあのころ――



2009
12

時代は変わった。

わたしたちの生活を変えた。

かつて足繁く通つた街が姿を消していく。

車社会、コンビニ、大型店、ニーズの個性化：

商店街を取り巻く環境は厳しさを増し、

全国各地で多くの街がなくなつた。

かつて、活況を誇つた赤池商店街、
地域を支えた八幡町商店街、

この町にあつた2つの街は、ひつそりと姿を消した。

そしていま、町に唯一残る金田商店街にも

下りてしまつたシャツターが目立つようになつてきた。

人々が心ときめかせ、心をつないできた街…

いつもそこにあるのが当たり前で、
生活の一部であり、地域そのものだつた商店街。

その消滅は何を意味するのか。

わたしたちはいま、何を失おうとしているのか。

失つてしまつた街は、もう二度と戻らない。

わたしたちの豊かな未来への可能性を閉じないために、
商店街の「あのころ」と「今」を踏まえ

街の「これから」へとつないでいく――

招店街

特集○

つなぐ、つながる。
街のあのころ、今、これから。



昭和初期、金田駅前には旅館が6軒あり、30年代まで大阪・京都・富山などの商人がここを定宿にして、筑豊での営業に回った。

金田駅の玄関口から見た和と洋を感じさせる正面の建物は1階が歯科、2階がダンスホールというモダンな造り。

大正2年、将来への展望を示すかのように、金田商店街の一角に明々と電灯が灯りました。その翌年の大正3年に商店数が350軒にも達します。このころ、金田駅と商店街を中心に、県道などの主要道路が東西南北へと発達。大正11年には宝見橋が架設され、早くも現在のような交通網が形成されたのです。

当時、庶民の最大の娯楽だった映画。その千人規模の収容力を誇る上映館「敷島座」と「大和館」が商店街に館を構え、人気映画の際には、チケットを求める人の列が、金田小学校付近まで100m以上も伸びたといいます。商店街の灯は夜の上映が終わり、最終列車が出るまで消えることはありませんでした。繁華街を形成した敷島町は、夜のとばかりがりりのところから明け方まで、不夜城

奉仕市発祥の地

大正2年、将来への展望を示すかのように、金田駅の一角に明々と電灯が灯りました。その翌年の大正3年に商店数が350軒にも達します。このころ、金田駅と商店街を中心に、県道などの主要道路が東西南北へと発達。大正11年には宝見橋が架設され、早くも現在のような交通網が形成されたのです。

当時、庶民の最大の娯楽だった映画。

その千人規模の収容力を誇る上映館「敷島座」と「大和館」が商店街に館を構え、人気映画の際には、チケットを求める人の列が、金田小学校付近まで100m以上も伸びたといいます。商店街の灯は夜の上映が終わり、最終列車が出るまで消えることはありませんでした。繁華街を形成した敷島町は、夜のとばかりがりりのところから明け方まで、不夜城

新町1丁目にあった料亭「菊の屋」は、庭園に滝や築山が配置され、田川地区で一番の高級料亭と噂されました。立派な正門前には高級車が横付けされ、100疊敷きの大広間では連日のように宴が催されていたといいます。

金田魚市場からは威勢のいい声が響き、多种にわたる行商では、塩の売り子や富山の薬売りも荷を背負って街中を回っていました。

このように、今では想像もつかない活況をみせた創業時の金田商店街は、訪れる人を快く迎える気風とともに、やがて「お客様第一」の精神をはぐくんでいます。

往時の商店の営みや創意工夫、物を無駄にしなかつた当時の暮らしの知恵を物語るように、金田商店街は「奉仕市」や「ガラクタ市」の発祥の地として、今まで伝えられています。



●interview

金田に来た時、あまりのにぎやかさに気後れしました。炭鉱景気で人が道にあふれ、外に出られない時もあったほどです。店頭に戸板を置いて商品を並べると瞬く間に完売。忙しかったけど楽しい時代でした。

ゆうき衣料品店
結城千秋さん
(金田敷島町)

金田商店街誕生の礎
駅と鉄道の歩み

直方—金田間に続
き、明治32年には金
田—伊田間に鉄道が
開通。最盛期には石
炭を積載した50両
もの貨物列車が通過
し、金田の沿線は特
異な風景を見せました。そん
な鉄道もエネルギー革命によ
る石炭産業の崩壊と自家用
車の普及とともに、昭和30年
代から衰退の一途をたどりま
す。やがて赤字口一カル線と
なり、一時は廃線の危機に直
面しますが、地域を挙げて必
要性を訴え続け、ついに平成
元年、現在の平成筑豊鉄道が
誕生。120年という長い歴史のレールを駆け抜けた地域
の鉄道は、今日も福智の沿線
を走り続けています。

当時、日常の風景だった「黒い鉄の壁」のように連なる貨車の姿も、今は見ることができない。



当時、日常の風景だった「黒い鉄の壁」のように連なる貨車の姿も、今は見ることができない。

風呂敷包みひとつで

金田駅の表玄関として本町筋に沿うように東西へ延びていった金田商店街。田川地区初の鉄道開通と空前の炭鉱景気で、のどかな田園風景は、瞬く間に物流の一大供給地へと姿を変えていきました。この明治26年2月の金田駅開業によって、地元の炭鉱景気は急上昇。炭鉱資材の積み卸し、石炭の積み込みをはじめ

め、坑内員の生活を満たすための需要が急増し、金田駅付近には大量輸送に対応するための倉庫が立ち並みました。今から110年ほど昔、明治30年ごろの金田駅周辺には、一軒、また一軒と商店が軒を連ね、やがて筑豊屈指の商店街が姿を現していきます。大分方面からは海産物、広島・京都方面からは呉服類、筑後方面からは米や酒などを携えた多くの商人が、風呂敷包みひとつ

で金田に集まりました。ここで、創業者たちの多くは、足を棒にしながら行商をし、財を蓄え、未来への望みをかけて店舗を構えたといいます。炭鉱に携わる人たちや買い物客が足早に行き交う活気に満ちた金田。そのにぎわいは、商いをする人にとって何物にも勝る魅力で、当時の金田は伊田や後藤寺をはるかに凌ぐ将来性を備えた街として「金田銀座」と呼ばれました。

金田銀座と街

ここに生きていくこうと店を構えた。
何もなかつた場所に街が生まれた。
物流・経済の中心地となつた金田。
物が流れ人々が行き交う商店街は
想像以上の活気に満ちていた。





「食料品のはやし」の店員のみなさん、住み込みで働いている人も多かった。



沿道からの拍手喝さいが聞こえてきそうな秋祭りの様子、仮装行列は「キツネの嫁入り」。

戦後間もない商店街で、落胆する雰囲気を消す原動力となったネオンの輝き。新町通りは、それぞれの店による電飾に彩られ、次第に活気を取り戻していった。車のない時代は、列車の乗車待ちの人たちで夜遅くまでにぎわいを見せた。



子どもたちの歓声が響いた街並み。



底力 | 商店街が積み上げてきた宝物

人と街との絆



昔から催し物を大切にしてきた金田商店街。昭和41年には金田町制50周年記念の祝賀イベントの舞台になりました。昭和51年の夏に始まった「カナダフェス」もその気風を受け継ぐイベントの一つ。当初は5日間の「夜市」として開催され、お買い得商品を求めて集まる人出で連日大盛況。工夫と努力を重ねて培ってきた手づくり行事は、回を重ねるにつれ内容も多彩になり、街の夏の風物詩となっていました。

| 街のイベント今昔 |
|-----------------|
| 街がつながりな台の催しあした物 |
| 街がつながりな台の催しあした物 |
| 街がつながりな台の催しあした物 |
| 街がつながりな台の催しあした物 |



子どもの楽しみのひとつ、紙芝居。カチカチという拍子木の音に誘われて、昨日の続きを見ようとしたみんなが集まってきた。5円で買った水あめをなめるのを忘れてしまうほど、おじさんの名調子に夢中だった。



45年前、誰もがやったポーズ。



子どもたちはよく親の仕事を手伝い、家族はいつも同じ空間で過ごしました。

●interview

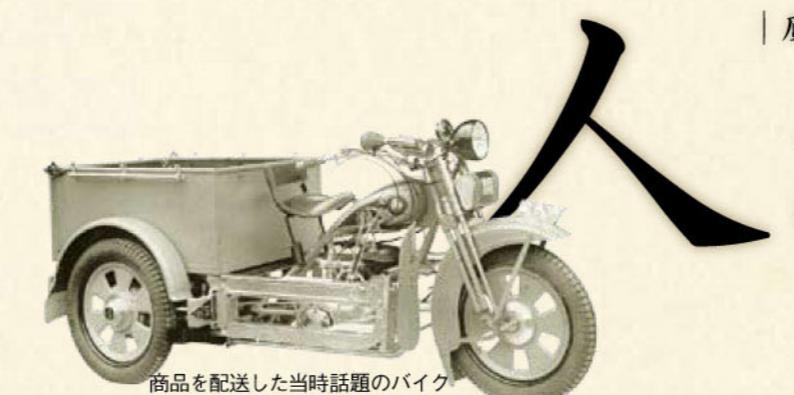
ただ食料品を売るだけではなく、その食材を使ったおいしい調理法を教えるなどのやりとりもお客様にたいへん喜ばれましたね。とにかく商いは正直に、ウソについて売るような商売は、一切しませんでしたよ。



「林食料品店」初代
竹崎 昇造さん
(金田人見)

田商店街は、そんな「つながり」を大切にしてきました。また一方で、七夕祭りや仮装行列、秋祭りでの山笠競走など、人と地域が楽しめ、街が一体になれる催しにも情熱をそそいでいました。貧しくて不便だったけれど、明るい未来を信じて、肩を寄せ合い、助け合いながら生きてきた戦後の昭和。「これから先はきっと良いことがある」とそんな期待に満ちていました。物が豊富で便利になった今に比べ、幸せが実感できた時代、生きる手ごたえがあつた時代と言つてもいいでしょう。

たくましさと人の情にあふれ、底抜けの明るさとバイタリティー(活力)で苦境を乗り越えてきた金田商店街。「つながり」を最も大切にしてきた街のあたかい心は、今も昔も変わることはあります。



商品を配送した当時話題のバイク

昭和28年、戦後の再開をめざす金田商店街に、さらなる苦難が押し寄せました。地元の三菱金田炭鉱が閉山、続いて竹本坑、神崎坑と相次いで閉山し、周辺人口が著しく流出。売上減少のダメージをまどもに受け、各商店は再開の出足を大きくくじかれるかたちとなってしまったのです。

このピンチを乗り切るためにどうしたらいいか…。考えた末、金田商店街が出した答えは「客と店を元気にするため

「売るものが無い」「食券や衣料券がない」と物が買えない。そんな戦時中の昭和初期、物資不足で食べるものも着るものも少なく、十分な品ぞろえもできず閉店してしまう店が次々と出てきました。逆に、国のエネルギーを産出する炭鉱では人手が足りなくなり、商売をやめて入坑していく人も少なくありませんでした。やがて金田商店街は、戦争によってその機能を失ったまま、終戦をむかえます。

昭和28年、戦後の再開をめざす金田商店街に、さらなる苦難が押し寄せました。地元の三菱金田炭鉱が閉山、続いて竹本坑、神崎坑と相次いで閉山し、周辺人口が著しく流出。売上減少のダメージをまどもに受け、各商店は再開の出足を大きくくじかれるかたちとなってしまったのです。

そのように、あたたかく見守られる雰囲気の中で、いつも日が暮れるまで元気遊んでいた子どもたち。みんな、心ときめく商店街というステージで、生きの力や社会性を培っていきました。決して直接の利益にはならないけれど、金

何より大切にしてきたもの

商店街が利益よりも大切にしてきたもの。それは、店と客という枠を越えた人と人との「つながり」でした。冠婚葬祭の手伝いをはじめ、世話をしつけ、おせつかいまで「親せき以上との付き合い」がありました。商店街には、客の子でも本気で褒めて叱ることができる大人が当たり前のようになっていたのです。

そのような、あたたかく見守られる雰囲気の中で、いつも日が暮れるまで元気遊んでいた子どもたち。みんな、心ときめく商店街というステージで、生きの力や社会性を培っていきました。決して直接の利益にはならないけれど、金

肩を寄せ合い、助け合いながら戦後の再興を果たした商店街。物は少なく不便だったけれど、心はいつも満たされていた。強い絆とつながりがそこにあった。

肩を寄せ合い、助け合いながら、優しく照らしました。なかには京都大橋に傘をさした舞妓さんのデザインが道幅をまたぎ、向かいの軒まで借りるほど大きなネオンも現れ、見る人の心を奪ったといいます。やがて映画館の前には飲食店、菓子店、カフェなどが建ち並ぶようになり、パチンコ店も10数軒を超えるまでになりました。

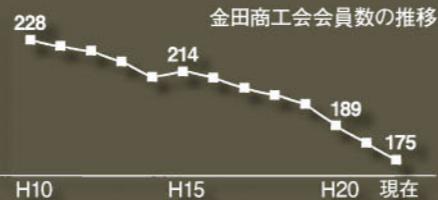
こうして、戦中戦後の厳しい時代を耐え抜いた金田商店街は、光で街を輝かせ、再び活気を取り戻すことに成功したのです。

の演出」でした。商況挽回のため、新町通りの600mの街筋にネオン街を浮かび上がらせ、自らと人々を活気づけたのです。それぞれの商店が特色を生かしたネオンを取り付け、街と人の心を優しく照らしました。なかには京都大橋に傘をさした舞妓さんのデザインが道幅をまたぎ、向かいの軒まで借りるほど大きなネオンも現れ、見る人の心を奪ったといいます。やがて映画館の前には飲食店、菓子店、カフェなどが建ち並ぶようになり、パチンコ店も10数軒を超えるまでになりました。



三菱方城炭鉱をそばで支えた八幡町商店街。
昭和44年の閉山で旧方城町の人口は半減。
その後、商店街の機能も失われてしまった。

つなぐ、つながる。
街のあいこころ、今、これから。
昭和30年ごろのミムラ
創業百年大売出しの思い出を語る
三村 和子さん
小が続く
危機に直面してい
るのです。



かつて350軒
を超えていた全
盛期の数に比べ、
7分の1近くまで減少してしま
いました。

4年前に閉店
した「暮らしの老
舗店」は、創
業100年以上
の歴史を誇る老
舗店。その三村
和子さんは「わたしが結婚して来た50年
ほど前に比べると、街もずいぶん寂しくなりました。6年前の「創業百年大売
出し」で、みなさまに恩返しできること
が何よりの喜びです」と振り返ります。
この金田商店街を代表する老舗店の閉
店は、各店に衝撃を与えました。

この町に唯一残る金田商店街で、現在
抱える課題や店主の高齢化、後継者難
などをふまえて今後10年を試算すると、
その数は現在の3分の2～半分になる
と予想されています。金田商店街はま
さに今、縮小が続いているのです。

年を追うごとに下りたシャツターナーが目立つようになり、そんな風景に人足はさらには遠のいてしまう。やがて商店街はシャツターナー通りとなり、気がつけばその姿を消していた。このように、かつて日常で身近にあつた商店街が、わずか数十年で失われるという信じ難い現象は、全国で数多く起きています。現に、福智町でも「赤池商店街」と伊方の「八幡町商店街」は数店を残すのみで、かつての「商店街」としての姿は見られなくなってしまいました。商店街の消滅は急に起るのではなく、十年以上の期間をかけて、一店また一店と閉店してどうとう開いている店がほとんどなくなつた」という現象が大半を占めます。

金田商店街でもここ数年で老舗店の廃業・撤退が相次ぎ、現在営業している商店（新町・本町・敷島町）はおよそ55軒。「どうとう開いている店がほとんどなくなつた」という現象が大半を占めます。

280近くが軒を連ねる昭和38年の金田商店街、魚市場や射的場も確認できる。

幼いころ心躍らせた風景がいつの間にかなくなってしまうのだろうか。
町にあつた2つの商店街はひつそりと姿を消してしまった。

七分の一になつた街

街を取り巻いてきた壁

近年、商店街を取り巻く環境は激変しています。たとえば自分自身に置き換えてみても、ここ数十年で買い物の形態が変わってきたことに気付くのではな
いでしょうか。

では、どうして地域を支えてきた商店街が縮小傾向にあるのか。そこにはいくつかの要因があります。

まず、近隣の郊外にいくつかの大型ショッピングセンターが現れ、圧倒的な品ぞろえと価格競争力で打撃を与えたこと。組織的な戦略や効率化には、商店街の個人経営店では太刀打ちできません。また、営業時間や手軽さなどの利便性でいえば、相次いでオープンしたコンビニエンスストアに対抗できません。さらに、車社会の進展で郊外のショッピングセンターへのアクセスが快適になり、消費者ニーズも多様化。加えて、町の人口減少、店主の高齢化や後継者不足、情報の発信不足なども原因に挙げられます。

一方、商店街では、空き店舗の増加により商業集積機能も低下し、魅力が半減。消費者は大規模店の買い物に慣れてしまい、ますます商店街に人が来なくなるという悪循環につながっています。

残念ながら町内では2つの商店街が姿を消してしまいましたが、全国チェーンの大規模店舗の進出で、同じ性格の買

強さを秘めた地域一番店

い物なら圧倒的に不利な激しい競争にさらされながらも、金田商店街はその機能と姿を留めています。このことは金田商店街が持つ「固有の強さ」があることを物語っています。

かつて「地域で一番の店」の集まりだった商店街。当時、買い物物といえば、商店街のそれぞれの専門店でするのが当たり前でした。洋服・靴・眼鏡・時計など、自分好みのお店があり、食材に関しては地元の八百屋・魚屋・肉屋で誰もが買いました。

そういった昔からずっとここにあり続ける商店は「地域で一番の店」として君臨するだけの強い力を宿しています。時代にあわせて努力し、こだわる点は一切譲らず「この商品に関してはあの店でなければ」という強烈な存在感と信赖を誇っているのです。

このようなお店の存在こそが商店街の強みであり、その貴重で個性的な经营理念は、商店街の将来あるべき姿や街が生き残っていくための方針性を示しています。



明治鉱業と赤池駅とともに歩んできた赤池商店街。かつて地域に密着し、繁栄を誇ったこの商店街もひつそりと姿を消していました。

つなぐ、つながる。
街のあのころ、今、これから。

顔の見える安心と信頼が魅力



大坪 純子さん
(金田宝見)

気さくな会話が役に立つ



田中 豊さん
(神崎福丸)

経験豊富な店主のオススメを買えば、まず間違いない。毎日の食材は必ず金田商店街で買います。旬や調理法も聞けるのですごく助かりますね。

街の声 in 金田商店街

昔から変わらない心和む場所



山中 江利子さん
(上野原田)

金田で育ちましたが、店内でのふれあいやちょっとしたオマケなど、商店街のあたたかさは昔から少しも変わっていません。訪れるとなほっとする場所です。

元気ももらえる癒しの空間



松本 恵美子さん
(伊方野添)

5年前、仕事帰りに店主から「お疲れさま」と声をかけられ元気をもらいました。以来、ここを利用しています。車で来ても特に不便さは感じませんよ。

金田商店街の『らしさ』に期待



小畠さんご家族
(宗像市)

平成筑豊鉄道で初めて金田商店街に来ました。駅から近くて便利なので“ここならでは”的お土産や食べ物があれば、もっと人が訪れる感じました。

なぜ今商店街なのか

必需 あなたと街のこれから

失えない理由がある。

この街にしか果たせない大切な役割がある。いま、手放そうとしているものは何なのか。わたしたちと未来の商店街との関係を探る。



シャッターが意味するもの

下りたシャッターが目立ってきた金田商店街。市場原理に任せたまま、ただ傍観するだけでは、いずれ街の灯は消えてしまう。商店街を失うことは、わたしたちの豊かな未来への可能性を閉じてしまことにもつながっている。

商店街は、観光地などと同じ地域資源であると同時に、町を形作る重要な要素の一つ。地域コミュニティの基盤となる存在です。その商店街がなくなると、そこには、単なる商店だけの問題ではありません。町にとっては大きなイメージ低下につながり、地域にとっては生活や心のよりどころを失うことになります。そして、わたしたちにとって、今の生活だけでなく、大きな将来性をなくしてしまうことにつながっているのです。日常生活の一部だった商店街では、わたしたちが知らない間に、下りてしまつたシャッターが目立ってきました。取り返しのつかないことになる前に、わたしたちは今「なぜ商店街が必要か」という問題を改めて見つめなおし、自分自身もかかわる課題としてとらえる必要があるのではないかでしょうか。

近い将来、商店街が今以上に必要となる時代がやってきます。平成19年、なる

来るべき時代を読む

高度経済成長後の中高齢化社会では、商店街は、既存の機能を維持するため、新たな役割を担っています。しかし、一方で、商店街の衰退が進んでおり、多くの商店が閉店している現状があります。

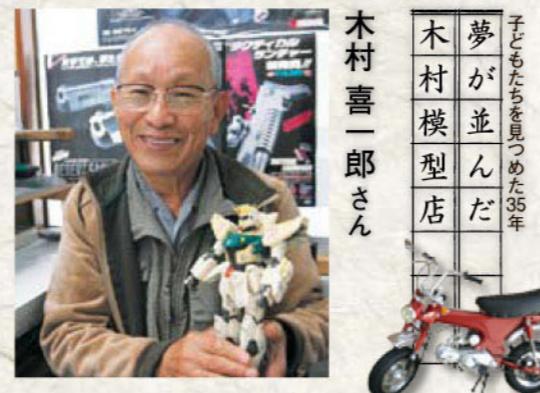
「今は便利すぎる世の中ですが『お金や物があるだけが幸せではない』ことを子どもたちに知つてほしい」と話す木村さん。地域ではつながりの元となる家庭のふれあいまでもが失われつつあります。

「うちには小さな店だからこそお客様と向き合えることができ、その一人ひとりに支えられ、ここまできました。わたしは店を閉めますが、そういった商店街にしかない『つながり』は、これからも大切に残してほしいと願っています」。

子どもたちに多くの夢を与えてきた木村模型店。わたしたちが忘れてしまったような、忘れてはならないものがたくさん詰まった商店街の一角で、また二つのお店が歴史を閉じようとしています。

20年と、日本の人口は初の2年連続の減少を記録。福智町の人口も現在の2万5千人から、およそ20年後には2万人まで減少すると予想され、高齢化率は39%、住民の約2.5人に1人が高齢者になる地域社会が目前に迫っているのです。そんな来るべき時代に必要な地域やライフスタイルのあり方を考えたとき、団塊世代が高齢化をむかえるこれから、長寿社会で、商店街は不可欠な存在となっていました。

血の通つた商店街



木村 喜一郎さん

店を閉じようとする今、あらためて感じます。商店街にしかない「つながり」の大切さ。

「ガンダムブームのころ。まだ携帯もパソコンも無い時代ですが、子どもたちは物を作る喜びにあふれ、目を輝かせていました」と振り返る木村さん。今年、在庫を限りに閉店することを決めました。

長年の商売経験とつながりを持つ個人商店は、大量生産・大量販売・価格競争などの環境ではできない、昔ながらの安全で安心な商品をそろえる力があります。お店に行けば必ずその商品のプロがいて、最高の品ぞろえをする。ラジカセのテープの声とは違う、あたたかい心をかよわせる空間がそこにはあります。

なじみの店員と会話がはずむ、心が通じ合う、生きた情報がある商店街は「人と心のつながりの拠点」として、お金では買えない豊かさをもたらす大切な存在意義を担っているのです。



金田商店街の『らしさ』に期待



小畠さんご家族
(宗像市)

平成筑豊鉄道で初めて金田商店街に来ました。駅から近くで便利なので“ここならでは”的お土産や食べ物があれば、もっと人が訪れる感じました。

金田商店街の伝統行事
地域繁栄願う
金田恵比寿

金田商店街の年の瀬の伝統行事として受け継がれている「金田恵比寿祭り」。毎年12月2日から2日間、金田商店街近くの金田菅原神社境内で開かれます。今年一年の感謝の気持ちを込めて、主催者と来場者が互いに「打ち込み」で繁栄を祈願。商売繁盛にとどまらず地域の発展と家内安全を願ったこの行事は、商店街と地域の心のつながりを映し出しています。

願いを込めた打ち込み

金田ゑびす
・ 金田ゑびす

失った街は二度と戻らない

商店街の再生を目指すうえで、見失してはならないのが「商店街らしさを壊さない」こと。商店街ならではの地域性や風情を守り、それぞれの店が持つ個性と商店街にしかない魅力を最大限に引き出していくことが大切です。

商店街という存在をなくしてしまった地域は、失った後に、なくしたものの大きさに気づきます。失った街はもう一度戻ることはできません。商店街は財産であり貴重な資源だという観点と、歩んできた歴史やそこに詰まつた人々の想いも含めて「失ってはならない街」なのだという意識を商店と住民が共有しなければ、街の灯を再燃することはできません。

新しい豊かさの先へ

人とのつながりの再構築による地域

コミュニティの再生は、現代の地域社会が抱えるさまざまな問題に立ち向かうための大きなカギだといわれています。高度成長期、商店街全盛時代、すべてが順調なときには、地域も人も強くなっています。これまで商店街は、介護や福祉・子育て・教育・防災・防犯・環境など、多面にわたって地域生活を支えてきました。商店街がなくなれば、商品やサービス提供以外の役割も果たせなくなり、住民は地域生活における一つの大きな豊かさの実感を失ってしまいます。

物質的な豊かさではなく、人との豊かなかわり合いによる「心の豊かさ」こそが、次代に求められる新しい価値観です。そのことは、これから社会が進むべき方向の先に「商店街」があることを示しています。

今ある商店街を経済的価値の次に来る「新しい価値観をはぐくむ場所」「人生の豊かさを感じさせてくれる場所」として、この町で暮らす誰もが認識し、行動に移すとき、そこにかけがえのない「つながり」が生まれるはずです。



「ASネット」の配達サービスではケースに応じて電球の取り換えなども行っている。加盟8店舗が食材から家電まで多種の商品を一度に配達する画期的なシステムで地域に定着。高齢者世帯をはじめ、子育て世帯のニーズも満たし、将来さらなる需要が予想されている。



商店街再興への転換点

どこにでもあるものではなく、ここにしかるもの。「らしさ」を生かした点(店)を面(街)へと広げていく。時代のニーズを踏まえ、次代への可能性を求めて…街の再興に向け、これからのあるべき姿を追う。

「消費型社会」から「循環型地域」へ／福智町商工会経営指導員 陶山 賢二さん

商店街を取り巻く環境が非常に厳しい中で、「こうすればよくなれる」という特効薬はありません。商店・住民・行政が商店街の価値を認識し、同じ方向を向いて、「自分たちのまちづくり」を進めていくことが必要です。かつて商店街は地域経済が循環する原動力としてのボンス役を果たしていました。しかし今は大規模店が地域の所得を地域外へと吸い出してしまいます。大量生産・大量消費・大量廃棄という「消費型社会」を「循環型社会」へ転換することが、今後求められる社会の方向性です。地元で仕入れ、売り上げが地元にとどまり、地元で使われる…。

「地域内循環」は、経済と活力の両面で最も理想的な姿です。このようないい地域の姿を地域とともに、地元に根付いたまちづくりによって目指していくことが、今後の地域経済の発展と商店街再興のカギを握っています。



Kenji Suyama

→店主の経営相談に親身にアドバイスする陶山さん

魅力のオンリーワン店を目指して／福智町商工会商業部会長 宇野 等さん

先人から受け継いだ商店街を守っていくには、これから時代「きれいごと」ではやっていけませんし、あきらめてしまえばそれまでです。他人任せにせず、自分たちの街を「再生させる」自分たち次第で「再生できる」という強い信念で取り組む必要があります。魅力ある商店街には、魅力ある店舗が不可欠です。これらは個性が求められる時代。接客や品ぞろえなど「この店にしかない」という「オンリーワン性」で生き抜かなければなりません。また、商店街は身近な地域のライフケーストやコンセプトもよくわかります。そのような「個性」と「利点」を前面に押し出することで商店の魅力も飛躍的に向上します。「オンリーワン店」が「点」ではなく「面」となって集まります。きっと金田商店街は生まれ変わると信じています。



Hitoshi Uno

Shigeki Hidari

→配達で他店の品もそろえる左さん(ライブヒダリ)

サービスを商品に加えた真の「個」売り業で／ASネット会長 左 重喜さん

地域商店のメリットは、住民ニーズに柔軟に対応されること。小売業は「個」に対して売る「個売り業」としての強さがあります。特に高齢者は価格だけではなく、アフターサービスも含めてお店を選んでいただける傾向が明確になります。そのような「個性」と「利点」を前面に押し出することで商店の魅力も飛躍的に向上します。「オンリーワン店」が「点」ではなく「面」となって集まります。大型生産・大量消費・大量廃棄という「消費型社会」を「循環型社会」へ転換することが、今後求められる社会の方向性です。地元で仕入れ、売り上げが地元にとどまり、地元で使われる…。



らく便のアスネ

つなぐ、つながる。



時代が変わっても変わらないものがこの街にある。
大切なものはどさりげなく、ずっと変わらずそばにある。
そのはかなさと大切さに気づきはじめた今、
「つながり」をつなぐために、わたしたちができること…

特集 招店街

【資料提供】荒牧直純さん／植田辰生さん／植田久穂さん／宇野等さん／香月久生さん／桑野武平さん／竹崎昇造さん／谷口秀樹さん／羽田野憲治さん／松田哲幸さん／松若光子さん／三村貢作さん／柳澤勝美さん／矢野義隆さん／山本五男さん／吉田直史さん(五十音順)

しかし、わたしたちの意識次第で、このすばらしい財産を次代へつなぐことは可能です。物はお金で買えるけれど「通じ合う心」に価格は付けられません。いま、わたしたちが失いかけて再び確信した「つながり」の大切さ。その「心のつながり」を少しずつ積み上げていくことは、今からでも決して遅くはないのです。それにはまず一人ひとりが商店街に目を向けること。その見守るまなざしが商店街をより身近にし、町と地域とわたしたちの「これから」へつなげていきます。将来新たに作り上げた心の豊かさを実感する日が、きっと来るはずです。

街が人を招き、店がふれあいを招き、人がつながりを招く。わたしたちの小さな意識転換はすべて「街」と「未来」と「自分」につながっています。

そして近年「協働」や「環境」という言葉が声高に呼ばれるようになり、社会全体が見失ってしまったものの大きさ、地域や人ととの「つながり」の大切さにようやく気付いてきたのです。わたしたちの商店街がなくなってしまうことを意味しています。その「つながり」をつなぎ止めるのは、まだ間に合う「今」しかありません。

商店街を再興するのは難しいことかもしれません。商店と住民、地域と行政が同じ方向を向いて取り組まなければ、街の衰退は止められないでしょう。

「おかえりなさい」招店街へ

全盛期の活気はないけれど、この街のひたむきさやあたたかさは、今も決して失われてはいません。時は人の暮らしを変えていたが、商店街には変わらない心が残されています。わたしたちは、便利で、効率的で、かつて良くて、新しいものに心を奪われてきました。身の回りが物であふれる中で、社会とのかかわりが億劫になり、やがて地域や人間関係も希薄になつていきました。

さて、近頃「協働」や「環境」という言葉が声高に呼ばれるようになり、社会全体が見失ってしまったものの大きさ、地域や人ととの「つながり」の大切さにようやく気付いてきたのです。わたしたちの商店街がなくなるということは、単に一つの街が消滅するだけでなく、わたしたちが「地域」と「つながり」を失ってしまうことを意味しています。その「つながり」をつなぎ止めるのは、まだ間に合う「今」しかありません。

商店街を再興するのには難しいことかもしれません。商店と住民、地域と行政が同じ方向を向いて取り組まなければ、街の衰退は止められないでしょう。

お知らせ

農産物直売所の歳末大売り出し

新年を迎える準備は町内の農産物直売所で

問 福智町役場 産業振興課 農業林務係 ☎ 22-7767

【上野の里ふれあい市】
福智町上野 2811番地1休業日
12月31日(木)～1月6日(火)

- ▶ 岁末大売り出し 12月26日(土)～30日(水) 12:00まで
- ▶ もちつき 12月27日(日) 10:00～
- ▶ 正月用もち注文受付期限 12月28日(月)

注文：受け取りたい日の2日前までに、ふれあい市に電話（☎ 28-2017）または直接ご注文ください。

料金：500g 500円（もち米持参の場合は3kg 1,800円）

※もち米を持参する場合は3kg単位でお願いします。

※あんもちの場合はあんこ代を別に1個25円いただきます。

※鏡もち（大・中・小）など、ご希望に応じます。

【カナダふれあい朝市】
福智町金田 841番地16休業日
12月27日(木)～1月5日(火)

- ▶ 正月用もち注文受付期限 12月16日(水) 12:00まで

注文：ふれあい朝市または役場産業振興課で、直接ご注文ください。電話不可。



料金：1kg 1,000円（もち米持参の場合は1kg 600円）

受け取り日時：12月26日(土) 7:30～12:00

※種類は小もちと重ねもち（大・中・小）です。

【方城特産館ふくちの郷】
福智町方城 1320番地休業日
12月31日(木)～1月4日(日)

※おもち、しめ縄など正月用品を取りそろえております。

※12月30日(水)は16:00まで、1月5日(火)は12:00からの営業。



お知らせ

ごみ・し尿収集のお休み期間

忙しい中でもご確認を年末年始の収集休業

問 福智町役場 住民課 環境衛生係 ☎ 22-7761

年 末年始は、ごみ・し尿の収集業務が次の期間休止されます。みなさんのご理解とご協力をお願いします。

ごみ・し尿収集のお休み期間

12月30日(水)～平成22年1月3日(日)

お知らせ

日王山初日の出登山

一年の幕開けを山頂で日王山で拝すご来光

問 ふれあい塾を支える会 竹宗会長 ☎ 090-1342-6345



一年の幕開けを山頂で日王山で拝すご来光



から、初日の出を拝んでみませんか。

元 日の日の出前にスタートし、日王山（神崎）の山頂を目指す「初日の出登山」。標高は約200mで、高齢者やお子さんも参加できます。下山後にはソバ、ぜんざい、宝くじ、記念品などを用意。なお雨天などによる中止は、前日の夜8時ごろに決定しますのでご確認ください。

- ▶ 日時 平成22年 **1月1日(祝)** 集合5:30 出発6:00
- ▶ 集合場所 ふれあい塾キャンプ場（☎ 22-5400）
- ▶ 持参する物 懐中電灯、登山向きの靴、手袋
- ▶ 主催 福智町・ふれあい塾をさえる会

お知らせ

緊急雇用創出事業臨時職員募集

緊急雇用創出による臨時職員を募集します

問 福智町役場 企画課 企画観光係 ☎ 22-7766

町 では、雇用情勢悪化に伴う失業者支援策として、緊急雇用創出事業を活用し、臨時職員を募集します。

- ▶ 業務内容 役場での一般事務および現業業務補助
- ▶ 募集人員 町内在住者 5人（採用方法：面接）
- ▶ 雇用期間 平成22年1月5日～（6ヶ月以内）
- ▶ 申込期間 12月7日(木)～21日(木)（平日の8:30～17:15）
- ▶ 申込方法 履歴書を役場総務課人事係（本庁3階）まで提出してください。



お知らせ

平成21年度「福智町成人式」

人生の門出を祝福 平成生まれの新成人へ

問 福智町教育委員会 生涯学習係 ☎ 28-2046



人生の門出を祝福 平成生まれの新成人へ



町を挙げて新成人を祝福します。お出を！

新 成人の新たな門出を祝福する福智町成人式。転出などで町外に住民票がある人もぜひご参加ください。

▶ 日時 平成22年 **1月11日(祝)** 受付9:00～ 開式10:00

▶ 場所 福智町地域交流センター（伊方4478番地1）

▶ 対象 平成元年4月2日～平成2年4月1日生まれ

言葉と音楽による記念公演 出演 fucchiE(フッチー)
生活画面からメッセージをすくい上げ、表情のある声で歌い上げるシンガーソングライター。全国ツアーをはじめ、訪問ライブなどで活躍中。昭和56年、北九州市小倉生まれ、北海道千歳市育ち。福岡県立大学卒業。

イベント

第4回 福智町わたしの主張大会

各校代表の力強い声に耳を傾ける一日

問 福智町教育委員会 生涯学習係 ☎ 28-2046



内8校の代表者が、感じたことや学んだことなど、日常で培った視点を力強く発表します。子どもたちの思いを込めた主張に、ぜひ耳を傾けてみてください。

▶ 日時 **12月13日(日)** 受付9:00～ 開会9:30

▶ 場所 公民館金田分館 入場無料

▶ 主催 福智町青少年育成町民会議（家庭部会）

【各校からの代表発表予定者】
 ① 天江由莉奈さん（金田小6年）
 ② 香月 海優さん（弁城小6年）
 ③ 田口 大成くん（上野小6年）
 ④ 帯山 未来さん（伊方小6年）
 ⑤ 太田 純菜さん（市場小6年）
 ⑥ 平戸 祐大くん（赤池中2年）
 ⑦ 井上 悠さん（金田中2年）
 ⑧ 小野 太智くん（方城中2年）
 最優秀賞は、田川大会に出場します。
 

ふじ湯の里と日王の湯の休館と営業時間

年末年始も豊富な湯でお待ちしています

問 ふじ湯の里 ☎ 22-6667 / 日王の湯 ☎ 48-3333

質が自慢の2つの施設、ふじ湯の里と日王の湯の休館日と1月1日～3日の営業時間をお知らせします。

【ほうじょう温泉 ふじ湯の里】

▶ 休館日 12月21日(月)、1月18日(月)

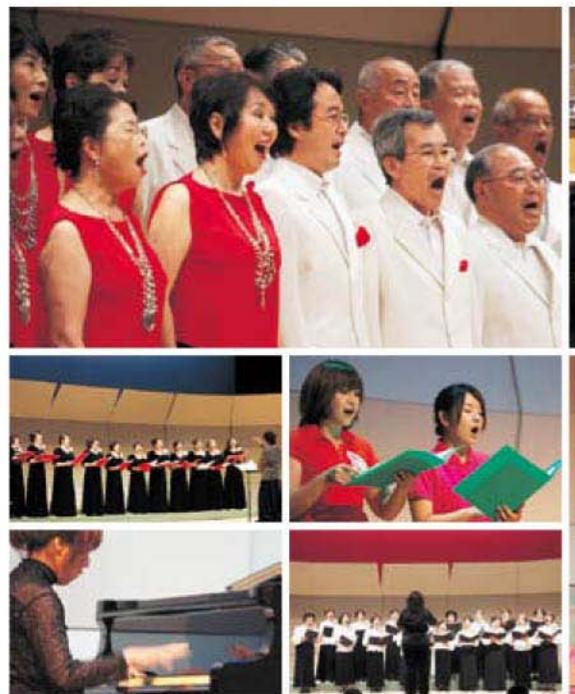
▶ 営業時間 10:00～22:00（通常どおり）

【ふるさと交流館 日王の湯】

▶ 休館日 12月31日(火)

▶ 営業時間 10:00～21:00（1月1日～3日は短縮営業）





演奏

ふれあいコンサート

それぞれの団体が歌声と演奏を調和させて、ぴったり息の合ったステージをつないでいきました。



展示

作品展示&バザー

町のアーティストの自信作が一堂に会した展示会場。家族や友人の作品鑑賞は新たな発見の連続でした。



熱氣あふれる会場で、観客の目
にまぶしく映った演目の数々…。今
日までひたむきに磨いてきた日ごろ
の成果が一堂に会し、年に一度の晴
れ舞台に、客席から惜しみない
拍手が送られました。

およそ4千点もの作品が
2つの会場を飾った作品展示では、
さりげなく心に安らぎを与える
作品から、アッと言わせる存
在感で驚かせる作品まで、多
彩な力作が勢ぞろい。夢のある
工芸、迫力の書や表情豊かな絵画、心
を映した詩、丹精込めて育てた花、
そして瞬間を切り取った写真などな
ど、バラエティー豊かな作品がズラ
りと並びました。来場者は、作り手
の心と感性が込められた作品に足を
止め、それぞれが感嘆の声とともに
見入っていました。

展示会場の一角ではお茶席が用意
され、安らぎの空間を演出。伝統の
作法にならったお手前でのおもてなし
に、訪れた人は一服のお茶を楽し
んでいました。また、周辺は露店や
バザーなどにぎわい、バナナのた
たき売りも催され、文化祭に花を添
えました。

謡曲発表や開幕大会を含めて、
3週間に渡った町の文化の祭典。そ
れぞの会場で繰り広げられた町の
アーティストの発表は、紅葉が彩る
福智山とともに、訪れた人の心を大
きな感動で包み込みました。



舞踊

芸能発表会

磨きぬかれた舞や演奏が舞台を彩った演目の数々、無心で演じるその姿に拍手と歓声が送られました。

**町のアーティストたちの表現が
共演のステージで一つになった！
福智の秋を彩る、小さな町の大舞台。**



囲碁

町民囲碁大会

碁盤の上で攻防が展開する頭脳戦の囲碁。次の一手をめぐる静かな戦いが繰り広げられました。



謡曲

謡曲発表会

深い歴史と伝統を感じさせた謡曲の舞台。観世流の重厚な謡曲が響き渡りました。



文化の祭典

cultural festival 2009

Population 人のうさき(福智町の人口)

- 人口 25,474人
前月比+31人
前年比+344人
- 男性 12,055人
女性 13,419人
転入 35人・転出 55人
出生 12人・死亡 23人
- 世帯 11,191世帯
前月比+1世帯
前年比+22世帯
※ 平成21年10月末現在(住民基本台帳人口)
(お亡くなりになったみなさんのご冥福を、心よりお祈り申し上げます。福智町長・福智町議会議長
——弔電はひかえさせていただいています——)

Fukuchi town Fukuoka prefecture

Tax おさめて安心(税の納期限)

- 国民健康保険税[6期] 12月25日金が納期限です
- 固定資産税[4期] 12月25日金が納期限です

Event チクホーnet(近隣の催し)

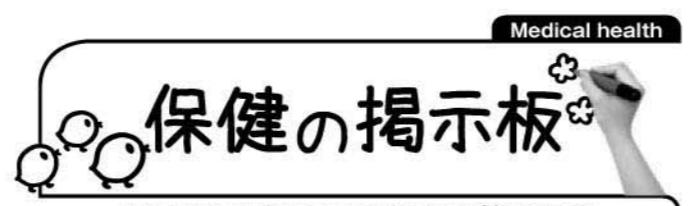
[添田町]

ビリーバンバン
コンサート

平成21年12月22日(火) 入場料/¥3,000 18:00開場/18:30開演
会場 添田町オーケホール

“世界で最も長く活動を続けている兄弟デュオ”が、40年間の名曲の数々をお届けします。
問 添田町オーケホール ☎ 82-2559

[田川市] 石炭・歴史博物館企画展「筑豊いまむかし」
期間: 12月13日(日)まで 月曜休館
(田川市石炭・歴史博物館 第2展示室)
筑豊の炭鉱全盛期の様子やボタ山、鉄道、町並みなど懐かしい写真450点を、現在と対比させながらご紹介。記憶をつたい“かつての筑豊”にタイムスリップしてみませんか。
問 田川市石炭・歴史博物館 ☎ 44-5745



12月16日から1月15日までの保健事業日程

● 12月16日(木)【7~8か月児健診】

7~8か月児を対象(個人通知します)
[会場] コスモス保健センター [受付] 13:00~14:00

● 12月25日(土)【健康相談】

健診結果や介護など相談希望者を対象
[会場] コスモス保健センター [受付] 13:30~15:30

● 1月13日(木)【4~5か月児健診】

4~5か月児を対象(個人通知します)
[会場] コスモス保健センター [受付] 13:00~14:00

● 1月13日(木)【乳幼児相談】

2か月児と、身体計測や育児相談などの希望者を対象
[会場] コスモス保健センター [受付] 14:30~15:00

● 1月14日(金)【ポリオ(小児マヒ)予防接種】

3~18か月児を対象(7歳5か月まで接種可)
[会場] 方城保健センター [受付] 13:20~14:20

※ 金田・方城地区での健康相談をご希望の場合は、コスモス保健センターにお問い合わせください。各保健センターなどで、ご希望に応じた予約制の健康相談を実施いたします。

● 「麻しん・風しん予防接種」は接種期間内に受けましょう!

麻しん・風しん予防接種は、期間内であれば無料で受けられます。協力医療機関など、詳しくはお問い合わせください。
接種期間: 平成22年3月31日(木)まで

対象: 第1期▶生後12か月から24か月未満
第2期▶年長兒(小学校入学前年)
第3期▶中学1年生 第4期▶高校3年生

問 コスモス保健センター ☎ 28-9500



子どもの“どもり”気になつていませんか?

言葉がどもることを「吃音」といい、言葉の発達が著しい2歳~5歳の子どもに約5%みられると言われています。
ほとんどの場合は自然に治るので、過度に心配して子どもに緊張を与えないよう「吃音」について正しく知っておきましょう。

吃音の症状は主に「ぼ、ぼ、ぼ、ぼく」など言葉の一部を繰り返すもの、「きーのうね」など最初の音を引き伸ばすもの、「しきのうね」など言葉を出そうとしてもつまってしまうものがあり、女の子よりも男の子が多いといわれています。
幼児期の吃音は、周囲の人人が適切な対応さえしてあげれば大部分の子どもは自然に治ってしまいます。吃音の原因はまだ十分に説明されておらず、治療法も確立されていません。

△無理に治そとしないこと

「もう一度いってごらん」、「ゆつくり言つてごらん」というのは、本人を助けるつもりで言つっていても、本人にとっては「あなたの話し方は良くない」と言われていると感じてしまい、その結果、話すことを嫌がつてしまうようになることがあります。周囲の大人は、本人のためと思って無理に治そとすることではなく次の4つに気をつけながら、子どもが安心してゆつたりと生活できるよう周囲の環境を整えて自由にしゃべらせ、子ども吃音を育てていくことが大切です。

① 吃音を注意したり、言い直させない。
② 話は最後までゆつくりと聞いてあげる。
③ せかさず、本人が言いたいことを先取りして言わない。

吃音のことを「話題にもしないほうがない」と誤解している大人は、子どもが相談してきた時にあわてて話をばぐらかしてしまることがあります。しかし話を聞いてもらえたかった子どもは「この話は大人が嫌がるんだ」「言つてはいけないことなんだ」と思つようになり、「言つてはいけないもの(吃音)を持つてはダメ」という否定的なイメージを持つてしまうのです。結局、親が気にしないように思つて、吃音のことに触れないようにしていることで、子どもはどんどん孤立してしまつのです。
吃音がある人も、教師や弁護士、アナウンサーなど、話すことの多い職業で活躍する人はたくさんいます。吃音は話し方の特徴であり、その人の持つ「個性」のひとつ。吃音があろうとなからうと、子どもの良さを認め続けて、自信を育ててあげることが大切です。

④ 吃音のまねをしたり、からかつたりしない。

△吃音はひとつの“個性”



予約制

● 専門士の個別相談実施中

コスモス保健センターでは、就学前のお子さんを対象に、言語聴覚士による予約制の個別相談を実施しています。ご希望のかたは保健師までご連絡ください。

問 コスモス保健センター ☎ 28-9500

【田川地区休日救急医療センター】
年末年始も診療いたします!

診療日: 12月31日(木)~平成22年1月3日(日)
受付時間: 【外科】9:00~11:30、13:00~16:30
【内科・小児科】上記の時間+18:00~22:30
場所: 田川メディカルセンター(田川市石炭・歴史博物館横)
問 田川地区休日救急医療センター ☎ 45-7199



pick up 「学校お助け隊」大募集



「学校お助け隊」とは

「子どもたちの活動を応援したい!」という意欲のあるみなさんが持つさまざまな技術、特技、知識、経験を生かして、子どもたちの学びを助けるボランティア活動です。
※人権と福祉のまちづくり総合計画事業の一環です。
※謝金・報償などはありません(交通費程度を支給)。

お助け隊の活動例

地域の歴史伝承・平和学習・人権教育・学習支援・部活動支援・学校の環境整備など

申込方法

人権同和対策課、ほのぼの館、学校教育課に用意している「学校お助け隊人材バンク登録用紙」にご記入のうえ、平成22年1月15日(金)までにお申し込みください。

□ 教育委員会 学校教育課 □ 28-2119

子どもたちの学びの向上にあなたの力を!

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」で
子どもたちの学びの向上に
あなたの力を!
あなたがいるところに、
子どもたちがいるところに。
あなたと一緒に、
子どもたちと一緒に、
みんなで、一緒に、
子どもたちの学びを
応援する「学校お助け隊」

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」

お助け隊の活動例

地域の歴史伝承・平和学習・人権教育・学習支援・部活動支援・学校の環境整備など

申込方法

人権同和対策課、ほのぼの館、学校教育課に用意している「学校お助け隊人材バンク登録用紙」にご記入のうえ、平成22年1月15日(金)までにお申し込みください。

□ 教育委員会 学校教育課 □ 28-2119

子どもたちの学びの向上にあなたの力を!

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」で
子どもたちの学びの向上に
あなたの力を!
あなたと一緒に、
子どもたちと一緒に、
みんなで、一緒に、
子どもたちの学びを
応援する「学校お助け隊」

【学校お助け隊】

【学校お助け隊】

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」

陸上自衛隊学生募集

平成22年4月から陸上自衛隊高工科学校の生徒を募集します。資格 平成22年4月1日現在で15歳以上17歳未満の男子 試験日 平成22年1月23日 試験場所 飯塚研究開発センター 受付期限 平成22年1月8日(金) [保護者向け学校説明会] 日時 12月20日(日)10時~ 場所 飯塚地域事務所 自衛隊飯塚地域事務所 0948-1254847

子どもたちの学びの向上にあなたの力を!

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」で
子どもたちの学びの向上に
あなたの力を!
あなたと一緒に、
子どもたちと一緒に、
みんなで、一緒に、
子どもたちの学びを
応援する「学校お助け隊」

【学校お助け隊】

【学校お助け隊】

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」

母子寡婦福祉会研修旅行

福智町母子寡婦福祉会では、今後も共に幅広く活動していく仲間を随時募集しています。

子どもたちの学びの向上にあなたの力を!

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」で
子どもたちの学びの向上に
あなたの力を!
あなたと一緒に、
子どもたちと一緒に、
みんなで、一緒に、
子どもたちの学びを
応援する「学校お助け隊」

【学校お助け隊】

【学校お助け隊】

【学校お助け隊】

「学校お助け隊」

全国展で上野から4人が入選



国内最大規模の工芸公募展で今回56回目を数える「日本伝統工芸展」に、福智町から熊谷保興さん(熊谷本窯)の「上野肩衝茶入」、田中清山さん(清山窯)の「上野鉄釉肩衝茶入」、渡久兵衛さん(渡窯)の「上野鉄釉目口平水指」、渡仁さん(渡窯)の「上野やケ釉壺」が入選しました。陶芸部門に1171点もの応募がある中、厳しい審査を経ての好結果。なかでも渡さん親子は、前回の「日本陶芸展」に続く親子入選を果たしました。今回の全国展で上野から4人が入選し、郷土が誇る伝統的工芸品「上野焼」の卓越した技と美への高い評価が示されました。

Traditional craft

タウントピックス & ニュース in FUKUCHI

Public auction

滞納者から差し押された物品を販売する「公売会」が10月20日に開催され、福智町も参加しました。これは県と県内の10市8町村合による初めての試みです。約200人が訪れた会場には、家電・絵画・陶器・貴金属などが並び、反響も上々でした。出品された301点のうち、最終的に186点が売却され、売り上げは約237万円。福智町の物品にもその大半に買い手がつき、滞納町税の解消につながりました。今回、この公売会が開かれたように、滞納すれば大切な財産が差し押さえられかねません。



県と市町村による合同公売会

experience

親元を離れた共同生活から、体験によって生きる力を身につけることを目的とした「通学合宿」が、市場小児童を対象にコスモス保健センターで行われました。46人の応募があり、抽選で1年生から6年生までの18人が参加。10月25日から6泊7日の間、日ごろ親に頼りがちな調理や後片付け、洗濯や掃除などの規則正しい生活を協力して行いました。家族の大切さや人との関わりを見つめ直した子どもたちは、最終日にひと回りたくましくなった表情を見せ、迎えに来た家族に感謝の気持ちを入れて、自らが調理したカレーを振る舞いました。



福智町通学合宿事業

市場小児童が初めて6泊7日の共同生活にチャレンジ

徴収のエキスパートが福智町で講演



意識改革と滞納整理の実務研修会

田川地区の行政職員を対象にした意識改革研修が、10月22日に福智町同和対策研修センターで開催されました。国から地方への税源移譲により住民税の滞納額が増え、市町村ではこれまで以上に自主財源の確保が迫られるなか、全国屈指の徴収率を誇る福島県で辣腕を振るってきた宇月辰志氏を講師に招き、公務員の心構えとあるべき姿を学びました。

「滞納者の目線ではなく、納期限までにきちんと納めている納税者の目線に立ち、機械的に公平かつ厳しく差し押さえをしなければならない」という言葉に、約200人の参加者は大きくうなづいていました。

orkshop

福智の風

▶幼いころ、手をひかれて通った商店街。20年ぶりに街中を歩きましたが、いつもオマケを楽しみにしていたお店など、思い出の店がいつの間にか姿を消していましたことに気づきました。改めて考えてみると、自分自身もこの街の衰退に加担してしまっていたのだと反省させられます▶忙しい日々に追われ、時間的な余裕だけでなく、心のゆとりまでも持てなくなってしまいがちな現代。そんな中で商店街には、人々が見失いつつある“大切なもの”が、今も変わらず残されています

▶広報ふくちNo.48のテーマは「つながり」。一人ひとりが街の歴史やつながりを再確認し、それを絶やさず後世へとつないでいくことが、今を生きるわたしたちの使命なのではないでしょうか。(日吉)

病窓に朝夕雀小春かな
移り住み正に万点庭紅葉
明るさを取り留めてをり天高し
運動会老いの声にも張りのあり
幟旗小春の風にはためきて
朝夕の寒さ俄かに園通ひ
中秋の空高く澄み心すみ
プレゼントもらって嬉し敬老会
併めば句碑に師の声身に入める
一時雨ささうな膝の痛みかな

本島真知子
桑野園女
井上タミ子
持丸テル子
永末公恵
宇野美奈子
大堀まさゑ
熊谷カツミ
池田駒女

靈山を法螺の音渡る文化の日
秋の暮さびしい時は猫を抱き
吊されて真っ赤が尖る唐辛子
淋しさに友呼ぶ鈴か残る虫
鈴なりと言ふはこの事里の柿
清冽や天領日田の水の秋
木々揺らす風晩秋の里ごころ
裏口に何食はぬ顔十三夜
瓦師の忍者歩きや天高し
木犀の香の行き止まる尼の寺

松岡萬枝
建部三由紀
日比生利子
永尾喜美江
小川雪
長副美恵子
迫田昌子
今井三千代
吉村ヨシ子
花石かほる

苔寺の起伏に石蕗の黄を置きぬ
秋の夜の流星群に糸通す
一作に入魂観たり文化の日
秋深し山路にひそと茱萸の花
熟し柿子供の頃の遠い味
見送りて次の約束後の月
好日の雲も置かざる今朝の冬
陶然と秋の光を背に受け
紺青の秋の海航くサンフェリー

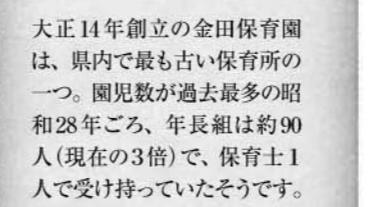
尾崎和子
木村誠一
倉石嘉代子
白石凡子
杉フジエ
長尾洋子
野村鈴子
藤井耿之介
渡邊一枝

俳句 短歌教室の詠歌紹介
心映の投句

秋冷の続き蜜柑は色づきてそこのみ明るし夕暮の庭
わが窓をかすめて過ぐる小さき鳥つれそひゆくかふたつの影は
蒼空に引かる白き飛行機雲たちまちくねり大蛇となりぬ
畑一面こぼれ種咲くコスモスの日暮の風に搖れやまざりき
曼珠沙華墓への道に紅の陽をこぼし咲く彼岸中日

三村和子
佐竹喜久雄
辻田幸也
加治智子
福田昌

四季の歌

金田保育園での昼食風景
撮影者・不明
撮影日・昭和28年ごろ大正14年創立の金田保育園は、県内で最も古い保育所の一つ。園児数が過去最多の昭和28年ごろ、年長組は約90人(現在の3倍)で、保育士1人で受け持っていたそうです。
昔の写真を探しています!
問 企画課広報・広聴係
☎ 22-7766

福智町金田公民館俳句教室

岩井鬼童選

方城句会

池田一步選

五 第14回 上野焼秋の窯開き
感で満喫した陶郷上野の魅力

「上野焼秋の窯開き」が10月23日から3日間、ふれあい交流会館と協同組合の16窯元で開催されました。テレビや新聞で取り上げられた影響もあり、3日間で7千人が来場。参加窯元の新作披露のほか、ふれあい市では名物の猪汁300食が無料で振る舞われ、秋の上野路で掘り出し物を求めた陶芸ファンは、窯元めぐりと郷土料理を同時に楽しんでいました。



↑お目当ての品を見つけた陶芸ファン、福岡市からのバッスターも好評でした。

↓手に汗握ったスタートの数秒、保護者たちが見守る沿道にも緊張が走りました。



寒 第4回 福智町ふれあいマラソン大会
風と声援を背に河川敷を駆け抜け

福智町子育連主催のふれあいマラソン大会が11月15日に彦山川・中元寺川合流点河川敷で開催されました。町内の小中学生86人が参加し、学年や男女に分かれた8部門で健脚を競いました。沿道からの温かい声援を背に、寒風を受けながらも全力で河川敷を駆け抜けた選手たち。息を切らして一心にゴールを目指すその姿に、大きな拍手が送られました。

↓血のにじむような体験談もユーモアを交えて伝え、元大横綱のスケールの大きさを示した九重親方㊺



夢 大人の背中実践プログラム
に挑んだ元大横綱の精進

田川青年会議所主催の青少年育成事業「大人の背中実践プログラム」が、11月14日に福智町地域交流センターで開催されました。「千代の富士」として幕内最多勝ち星をはじめ、数々の金字塔を打ち立てた九重親方を講師に招き、「夢」をテーマに講演。フリーアナウンサーの山本文郎氏との対話形式による貴重な体験談に250人が耳を傾けました。肩の脱臼などの弱点の克服や勝負の厳しさ、夢をかなえるための強い思いなど、会場は元大横綱にしか語れない「夢」に向かったメッセージを受け止めました。

初 ちくまる農園収穫祭
収穫で響いた園児たちの歓声

金田駅構内の遊休地を利用して整備された「ちくまる農園」が初めての収穫を迎えるました。苗を植えた金田保育園の園児56人が10月20日に招かれ、約260m²の農園から軽トラック1台分のサツマイモを収穫しました。「駅員さんのおかげでこんなにたくさんとれた」と園児たちは大喜び。今年、小さな心をはずませた農園は、来年度さらに拡充される予定です。



↑線路沿いにある農園、晴れ渡った空に園児たちのにぎやかな声が響きました。

↓10年後に資格を得る八段審査に向け、基本を意識した練習を重ねる中山さん。



地 中山正和さんが剣道七段に合格
道な修練で全国審査の難関突破

全日本剣道連盟の剣道七段審査会が福岡市で行われ、中山正和さん(弁城)が見事合格を果たしました。全国から1046人が挑んだ審査で、合格したのはわずか66人。毎朝4時に起床して行橋市で練習を重ね、合格率6.3%という狭き門を3回目の挑戦で突破した中山さんは「後輩の昇段の力になれるよう共に稽古したい」と、後進の育成にも力を注いでいます。

未 市場小で人権教室
来への希望と交流で高めた人権意識

「人権の花運動」の本年度指定校となっている市場小で11月10日に「人権教室」が行われました。主催する法務局と人権擁護委員による「手作り紙芝居の読み聞かせ」や、児童たちが栽培したひまわりの種にメッセージを添えて空へと放った「工コ風船飛ばし」が行われ、心と心のふれあいや未来への希望をとおして、子どもたちの人権意識をはぐくみました。



↑子どもたちと心を通わせた人権キャラクターの人KENまるとあゆみちゃん。

↓彦山川と中元寺川の合流点河川敷で「給水」「送水」「放水」の連携を高めた団員。



消 福智町消防団統一訓練
防魂と技術をつなないだ初訓練

福智町消防団で初めてとなる統一訓練が、11月8日に合流点河川敷で行われ、232人の団員と車両16台が出動しました。水利から離れた現場や山林での消火活動を想定した内容で、車両間を迅速にホースで中継。3班に分かれ、無線などで連絡を取りながら、河川合流点から人見橋付近まで最長約600mを7台の車両とホース24本で見事につなぎ、放水しました。



HAPPY
BIRTHDAY
12月生まれ



笑顔募集中!

誕生日の記念に、お子さんの笑顔を紙面に飾ってみませんか。締め切りはお誕生日の前月10日ごろ。今月は1歳に誕生日を迎える満1歳から3歳までの赤ちゃんの写真を募集します。
12月9日(火)までにお電話ください。(締切厳守)
▶役場企画課広報担当 ☎22-7766



長年の交通安全推進活動に知事表彰



福岡県交通安全県民大会が11月11日に福岡市内で開催され、田川交通安全協会の役員を務めて27年目の坂元重正氏(上野)と同じく23年目の稻富僕氏(弁城)に、福岡県知事から功労者表彰が贈られました。

2人は「地道な活動が認められてうれしい。これを励みに今後も地域のために尽くしたい」と口をそろえて喜びを語りました。

風のように走り抜けたそよ風マラソン



そよ風保育園(金田)のマラソン大会が11月2日に行われました。1周約70mの園庭を7周も駆け抜けた年長さんをはじめ、みんなが元気いっぱいの走りを見せ、およそ80人の園児たちは、見事全員完走を果しました。

マラソンを楽しむように走り抜いた園児たちは、ゴール後、達成感にあふれたすがすがしい表情を浮かべていました。

大人の感性に響いた絵本のつどい



普段絵本と親しむ機会の少ない大人を対象とした「絵本のつどい」が10月25日にコスモス保健センターで行われました。絵本を読む会「ぶらんこ」が、詩や大型絵本を含む8作品を披露。オカリナや

全国環境学習フェアで赤池中が活動発表



循環型社会を目指して文部科学省などが主催する「全国環境学習フェア」が北海道富良野市で開催され、10月16日の分科会で赤池中が活動を発表しました。彦山川と水源の実態調査や河川敷清掃などの取り組みをはじめ、花いっぱいの町づくりからスタートした生徒の視点や環境学習の経緯も説明され、会場から高い評価を受けました。

礼法の総師範が上野小でマナーを伝授



小笠原流礼法総師範の鈴木万亜子先生が、10月26日に上野小で礼法を伝えました。「ただ言葉を発するのではなく心を伝えるあいさつを意識してほしい」と、礼の基本である「相手を思う心」の大切さを強調した鈴木先生。礼の知識をはじめ、足がしびれない正座法なども紹介され、児童は終始背筋を伸ばして聞き入っていました。

孫と心通わせた第一保育所ようこそ会



孫が通う園で日常の姿に触れてもらおうと「おじいちゃんおばあちゃんようこそ会」が第一保育所(弁城)で10月29日に開かれました。歓迎の出し物や会食をはじめ、ダンスなどのふれあい遊びで園児と祖父母100人が心を通わせました。園児から日ごろの感謝を込めたプレゼントも贈られ、笑顔と感動に包まれた一日となりました。

→朗讀で表現した一冊の魅力



ピアノ演奏のプログラムもあり、参加した30人から「心がほっこり温かくなった」「絵本の奥深さを感じた」などの反響が寄せられました。

多彩に魅せたコスモスフェスタ



弁城迫の1万1千坪の敷地に咲き誇った鮮やかなコスモス畑で、恒例の「コスモスフェスタ」が10月25日に開かれました。郷土料理の豚汁のほか、いも掘りや枝豆取り、米のすくい取りなどの体験イベ

ントが大人気。評判が口コミで広がり、今年は町外からの来場者も多く、白やピンクに彩られた畑は、約400人の人出でにぎわいました。

ソバの風味と温もりを伝えたフェスタ



農業総合プロジェクト主催で今年9回目となる「ソバの花フェスタ」が、11月1日に見六公民館前で行われました。当日はあいにくの雨に見舞われましたが、歌手の和田幸二さんによる歌謡ショーが始まると、会場は声援が飛び交い、一気にヒートアップ。来場した約300人は毎年好評の手打ちソバで、冷えた体をしんから温めしていました。



11月3日、本番。⑧コンクール全部門終了後、3年生全員で「ギフト」を熱唱。⑨金賞受賞学級の中からグランプリを獲得した3年1組。⑩「時を経てもまたこのメンバーで歌いたい」そんな固い絆が生まれた。



⑤連日の練習を陰で支えた保護者、夜間練習では夕食を振る舞った。⑥先生がたの指導で課題を一つひとつ解決。⑦本番が近づき、表情もより真剣に。全員の心がまとまっていく。



夏休みまで個人練習、9月から本格的な練習が始まった。
①3年生は1学級24人の3クラス。クラスがそれぞれ3~4のパートに分かれた。②練習期間中、実行委員が4回発行した「合唱新聞」。③男声は「やわらかく優しい声」を出すことに大苦戦。④朝と放課後の練習はもちろん、休み時間や登下校時に歌声が響いた。



Photo story 受け継がれる伝統
【金田中学校合唱コンクール】

平成10年にはじまって以来、年を追うごとに熱意とレベルが高まり、今や金田中学校を代表する行事となつた「合唱コンクール」。金田中の歌声を手本に、合唱の練習を重ねる高校もあるほど、音楽関係者や近隣の学校からも、その完成度の高さが評価されています。

そんな誇りある学校行事に向かって、全力で取り組む3年生の姿を追いました。

未来へ響け、心と絆の合唱

ハーモニー



コンクール当日、
ぼろぼろになった
クラスごとの楽譜は
長い練習の日々のあかし。

生徒は自分たちの合唱に妥協点を作らず、常に上を目指して練習してきました。それが自信につながり、自分たちの誇りとなっているので、「歌われる」とではなく、歌を自ら生き生きと表現することができるのだと思います。



担当教諭
河野康世先生

練習の日々をとおして大きく成長した生徒たちは、合唱コンクール当日の

未来へつなぐ誇り

がいがあり、クラスの結束力が試される」と、NHK音楽コンクール高校の部の課題曲「青春譜」に挑んだ3年3組。朝、放課後と猛特訓を重ねますが、なかなか思うようにいかず、クラスの雰囲気が悪化。10月に入つてついに練習を中断します。「正直あきらめかけましたが、その後1週間考えてみた時、このままだと後悔すると思い直し、みんなに気持ちをぶつけました」と3組ブロック長の高田涼介くん。高田くんの熱い思いがクラスメートの胸を打ち、3組は一体感を取り戻して練習を再開します。

合唱委員の亀田竜児くんは「あれからクラスの絆はより深まりました。歌は一瞬。だけどそれによって得たつながりや感動は、永遠にみんなの心に残るはずです」と、改めて仲間を見つめました。

どのクラスにもドラマがあり、困難を一つひとつ乗り越えながら団結してきました。合唱は、一人では決して作り上げることはできません。だからこそ、一人では得ることのできない感動を味わうことができるので改めて感じました。



実行委員長
荒川奈都音さん

11月3日、今までのすべての思いを込めた歌声を披露し、来場者300人の心をふるわせました。結果、3年生は見事「全クラス金賞」の栄光に輝きます。

「全員の心が一つにまとまつたのを実感し、歌いながら涙がこみ上げてきました。みんなで最高の合唱を作り上げたことを誇りに思います」と3年1組ブロック長の伏見亮くん。本気で取り組んできたからこそ、得たものも大きいようです。

一生懸命打ち込むこと。対して否定的になりがちな年ごろですが、金田中には正しいことを、良い、と判断し、実行していく校風が培われています。それは、先輩の努力する姿に眞の意味での「かっこよさ」を見いだし、正しい判断基準を身につけてきたからに違いありません。金田中の伝統ともいえる合唱は今年も受け継がれ、そのことを誇りに思える土壤が、また新たな芽をはぐくみ、確実にその心と絆を未来へつなげました。



先輩の意志を継いだ一人ひとりが更なる高みを目指し、いつしか「全クラス金賞」が3年生全体の目標になっています。しかし、その道のりは当然険しく、幾重の困難にぶつかっていきます。選曲の際「かなり難しいけれど、やり

で採点され、その合計点数によって各クラスが金賞、銀賞、銅賞のいずれかに評価されます。昨年の3年生は、史上初の全クラス金賞を受賞。井塚さんの言うように「中学生のレベルを超えていた」といっても大げさではありません。井塚さんは、今年、3年2組の副ブロック長として、1、2年生を先導しながら練習に力を注ぎました。

歌は一瞬、絆は永遠

3年生の合唱を聞いて、これが本当に中学生の合唱なのか、と圧倒されます。歌も表情もすべてが完璧。多くの生徒が涙を流しました」と感動を振り返ります。

コンクールでは教育関係者など6人を審査員に招き、声のバランス、ハーモニー、表現力、感動、態度の5項目

で採点され、その合計点数によって各クラスが金賞、銀賞、銅賞のいずれかに評価されます。昨年の3年生は、史上初の全クラス金賞を受賞。井塚さんの言うように「中学生のレベルを超えていた」といっても大げさではありません。井塚さんは、今年、3年2組の副ブロック長として、1、2年生を先導しながら練習に力を注ぎました。



| | |
|---|---|
| 上 | 道 |
| 野 | と |
| 橋 | 心 |
| と | の |
| 金 | 架 |
| 田 | け |
| 大 | 橋 |

▶上野地区と赤池地区をつなぐ上野橋の開通、総工費は約6億円



◀平原田川線道路を川筋の県道とつなぐ金田大橋の渡り初め



▲山本さんと木村さん2組の夫婦3世代による上野橋の渡り初め

まちと地域をつなぐ 橋

架

かたたばかりの待望の橋が、末永く愛用されることを願って行われる「渡り初め」。神主と親・子・孫の3世代の家族を先頭に、自治体関係者などが最初に橋を渡って祝う祭事です。

昭和54年3月、それまで互いが「川向こう」と呼んでいた上野地区と赤池地区を一本の大きな橋がつなぎました。県道北九州小竹線と連結する彦山川上に「上野橋(217m)」が架設。その2年後の昭和56年9月には、下田川地区の振興に大きな期待がかかった「金田大橋(157m)」が誇らしく開通しました。

交通だけでなく、地域と地域、まちと人との架け橋を担ってきたこの2基の橋も30年前後の歳月を経ました。大切な橋だからこそ、その交通量も多く、この度、ジョイント部分の老朽化や舗装修復のため、次のとおり補修工事を行います。工事期間中は交通が規制されます。みなさんは大変ご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いします。

金田大橋橋梁補修工事・平原田川線道路補修工事

区間▶金田大橋および平原田川線道路(上金田駅～平原幼稚園前まで)

工期▶平成22年2月初旬～5月下旬

上野橋橋梁補修工事・輝ヶ瀬落線道路補修工事

区間▶上野橋 工期▶平成22年2月初旬～5月下旬

□ 福智町役場建設課土木係 ☎ 22-7765

の時限りのものもあれば継続して行われている行事もあり、それぞれ取り組みの背景は異なっているが、圧倒的に多いのは後の方だろう。言うまでもなく、そうした取り組みのすべてに参加することは不可能ではあるが、どなたでも毎年楽しみに待っている「催しごと」はあるのではないかと思う。わたしの場合、そのような一つが金田中学校の合唱コンクールである。3年前(町長に就任した平成18年初めて聞いた時は、中学生でこんなに立派な合唱ができるのだろうかと、正直ビックリさせられた。全員の視線が指揮者に集中し、全身で歌っている姿に大きな感動を覚えたものである。入退場の態度も整然としていて、実にさわやかだった。それ以来、合唱コンクールが開催される時期の到来を、一日千秋の思いで待つようになった。今年も11月3日(文化の日)に行われたが、最初の鮮烈な印象を更に増幅させるすばらしい出来栄えだった。生徒たちが主体的に実行委員会を結成し、すべての運営をしてから始めた。生徒たちは、その目的は十分に果たされていると思う。▼「為せばなる」——このことを自らの手で実証して見せた金田中学校の生徒のみなさんは、これからも自信を持って、成長への階段を上つて行つてほしいと願つている。



▼福智町内では、年間を通してさまざまな行事やイベントが実施されている。そ